BP Vêtement sur Mesure – Tailleur Dame

CORRIGÉ D'UN SUJET D'ENTRAÎNEMENT (NON OFFICIEL)

Proposition de corrigé rédigée par FormaV avec l'aide d'outils d'intelligence artificielle, pour un sujet d'entraînement FormaV. Ce n'est pas un document officiel de l'examen ; il peut contenir des erreurs.

Les sujets officiels des sessions passées et nos sujets d'entraînement sont classés sur https://bptailleurdame.fr/annales-sujets-et-corriges

Document mis en ligne par FormaV®. Reproduction ou diffusion sans autorisation interdite.

BP Tailleur Dame

Modélisme par moulage

Édition 2026 • Code sujet : FV-ENT-TAIL-EP1 • Durée : **4 heures** • Coefficient : **3,0**
indicatif

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Analyse du modèle et préparation du moulage (3 questions) **Page 3**

2. Étude technologique et calculs de préparation (4 questions) **Page 5**

3. Transfert du moulage et préparation de fabrication (4 questions) **Page 7**

4. Prévention, sécurité et qualité (2 questions) **Page 9**

5. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 10**

Sujet associé **(PDF) :** https://bptailleurdame.fr/assets/annales/bp-tailleur-dame/Modélisme par moulage/2026/BP Vêtement sur Mesure – Tailleur Dame - Modélisme par moulage - Session 2026 - 1-Sujet.pdf

FormaV - document d'entraînement non officiel

1. Analyse du modèle et préparation du moulage

L'atelier Élise Martin prépare un tailleur dame sur mesure, avec moulage du devant droit d'une veste ajustée comportant une pince de poitrine et une pince de taille. Les mesures du mannequin, les aisances et les repères de construction servent à préparer et contrôler le moulage.

Question 1.1. Calculez les tours de poitrine et de taille finis prévus pour le vêtement en ajoutant les aisances totales aux mesures du mannequin. Détaillez les deux calculs et donnez les résultats en centimètres.

Le tour fini s'obtient en ajoutant l'aisance totale au tour du mannequin. Poitrine : 92 + 8 = 100 cm. Taille : 72 + 4 = 76 cm. Les aisances indiquées sont déjà des valeurs totales : elles s'ajoutent une seule fois à chaque mesure, sans les diviser. Les résultats correspondent aux tours complets prévus pour le vêtement.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Tour de poitrine fini : 100 cm. Tour de taille fini : 76 cm, aisances totales comprises.

Question 1.2. Sur le document réponse DR 1, indiquez les repères à poser sur la toile avant le moulage : milieu devant, ligne de poitrine, ligne de taille, ligne de bassin et droit-fil. Pour chacun, précisez son rôle dans le contrôle du volume ou de l'équilibre.

Repère	Position ou tracé	Fonction dans le contrôle
Milieu devant et droit-fil	Milieu vertical ; droit-fil parallèle	Contrôler l'aplomb et l'orientation de la toile
Ligne de poitrine	Horizontale, 27 cm au-dessus de la taille	Contrôler le volume de poitrine
Ligne de taille	Horizontale	Contrôler l'équilibre à la taille
Ligne de bassin	Horizontale, 18 cm sous la taille	Contrôler l'équilibre du bas du devant

Tracer ces repères avant le moulage, puis les contrôler pendant l'épinglage sans tendre la toile. Le milieu devant doit rester d'aplomb et les lignes horizontales ; cela permet de vérifier le volume et l'équilibre du devant.

DR 1 complété, repères de moulage

Repères de moulage et fonction

Repère	Position ou tracé	Fonction dans le contrôle
Milieu devant et droit-fil	Vertical ; droit-fil parallèle	Aplomb, orientation
Ligne de poitrine	Horizontale ; 27 cm au-dessus taille	Volume poitrine
Ligne de taille	Horizontale	Équilibre taille
Ligne de bassin	Horizontale ; 18 cm sous taille	Équilibre bassin

À compléter par le candidat

FormaV - document d'entraînement non officiel

✓ RÉPONSE À RETENIR

Tracer le milieu devant vertical, le droit-fil parallèle, puis les lignes horizontales de poitrine, de taille et de bassin.

Question 1.3. Expliquez pourquoi le droit-fil du devant doit être contrôlé pendant le moulage et indiquez deux défauts susceptibles d'apparaître si ce repère se déforme ou dévie.

Le droit-fil doit rester parallèle au milieu devant pour préserver l'aplomb et le tombé régulier du lainage chaîne et trame. S'il dévie, le devant peut vriller sur le corps et les lignes de poitrine, de taille ou de bassin peuvent devenir obliques. Le bas du vêtement peut alors pendre de travers. Contrôler régulièrement le droit-fil et l'horizontalité des lignes permet de repérer ces défauts avant le transfert.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Le droit-fil garantit l'aplomb. Sa déviation peut faire vriller le devant et incliner les lignes ou le bas du vêtement.

2. Étude technologique et calculs de préparation

Le dossier fournit les caractéristiques du lainage chaîne et trame et de la toile de moulage, leurs prix ainsi que les dimensions de coupe. Les calculs portent sur les besoins de tissu pour deux devants, la réserve, les coûts et le placement en laize.

Question 2.1. À partir des valeurs de DT 2, calculez la surface de tissu occupée par les deux devants, en mètres carrés, avec la formule S = 2 × L × l, où L est la longueur de coupe et l la largeur maximale de coupe. Convertissez les dimensions en mètres avant le calcul.

Convertir les dimensions en mètres : 68 cm = 0,68 m et 42 cm = 0,42 m. La surface occupée par les deux devants est donc $S = 2 \times 0,68 \times 0,42 = 0,5712\ \text{m}^2$. Arrondie au centième, elle vaut 0,57 m². Ce calcul additionne les surfaces des deux pièces sans tenir compte de leur placement dans la laize.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Surface des deux devants : 0,5712 m², soit 0,57 m² au centième.

Question 2.2. Calculez la longueur de tissu à prévoir pour les deux devants en tenant compte d'une réserve de 10 % appliquée à la longueur de coupe d'un devant. Donnez le résultat en mètres, arrondi au centième, et présentez le calcul sous la forme L prévue = 2 × L devant × 1,10.

La longueur de coupe d'un devant, marges incluses, est de 68 cm, soit 0,68 m. La réserve de 10 % correspond au coefficient 1,10. Pour les deux pièces : $L_{prévue} = 2 \times 0,68 \times 1,10 = 1,496\ \text{m}$. Le métrage à prévoir, arrondi au centième, est de 1,50 m. La réserve couvre les défauts éventuels du tissu et les opérations de mise au point.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Longueur de tissu à réserver, réserve incluse : 1,50 m.

Question 2.3. Calculez le coût de la toile nécessaire à un moulage et le coût du tissu principal correspondant à la longueur prévue à la question 2.2. Donnez le coût total des deux postes en euros, arrondi au centime. Les prix au mètre sont indiqués dans DT 2.

La toile nécessaire mesure 90 cm, soit 0,90 m : son coût est $0,90 \times 6 = 5,40\ €$. Pour le tissu principal, le calcul utilise le métrage non arrondi de la question 2.2 : $1,496 \times 48 = 71,808\ €$, soit 71,81 € au centime. Le total des deux postes est $5,40 + 71,808 = 77,208\ €$, soit 77,21 € au centime. La main-d'œuvre et les fournitures ne sont pas comprises.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Toile : 5,40 € ; tissu principal : 71,81 € ; total : 77,21 €.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Question 2.4. Sur DR 1, complétez la feuille de débit en indiquant le nombre de pièces, le sens du droit-fil, la longueur de coupe par pièce et le métrage total de tissu principal à réserver. Justifiez en une phrase le placement en laize retenu, compte tenu de la largeur maximale de coupe et de la laize utile.

Pièce	Nombre	Droit-fil	Longueur de coupe par pièce	Métrage à réserver
Devant droit	1	Dans la longueur	68 cm	0,68 m avant réserve
Devant gauche	1	Dans la longueur	68 cm	0,68 m avant réserve
Total avec réserve	2	Dans la longueur	68 cm chacune	1,50 m

Placer les deux devants côte à côte, droit-fil parallèle à la longueur de coupe et au milieu devant. Leur largeur cumulée est de 84 cm, inférieure à la laize utile de 150 cm. Les longueurs totalisent 1,36 m avant réserve ; la majoration de 10 % donne 1,496 m, soit 1,50 m à réserver. Les longueurs individuelles du tableau sont indiquées avant réserve.

DR 1 complété : feuille de débit

Feuille de débit du devant de veste

Pièce	Nombre	Droit-fil	Longueur de coupe par pièce	Métrage total à réserver
Devant droit	.....	1	Long. 68 cm	0,68 m
Devant gauche	.....	1	Long. 68 cm	0,68 m
Total tissu principal avec réserve	.....	2	Long. 68 cm chacun	1,50 m

À compléter par le candidat. Marges incluses dans les dimensions de coupe de DT 2.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Débit : 1 devant droit et 1 devant gauche, 68 cm chacun, droit-fil dans la longueur ; réserver 1,50 m avec la réserve.

FormaV - document d'entraînement non officiel

3. Transfert du moulage et préparation de fabrication

Après le moulage, la toile est retirée sans déplacer les repères, mise à plat et transférée sur papier pour former le patron du devant. Les mesures relevées et les consignes techniques encadrent la mise au point, les contrôles du patron et la préparation des pièces avant coupe.

Question 3.1. Décrivez dans l'ordre les opérations permettant de passer de la toile moulée au patron papier du devant. Mentionnez le maintien des repères, la mise à plat, la fermeture des pinces pour contrôler les lignes et la vérification du droit-fil.

1. Retirer la toile du mannequin sans déplacer les repères, puis vérifier qu'ils restent lisibles.
2. Mettre la toile à plat et rectifier les lignes de construction sans modifier les repères.
3. Fermer les pinces pour contrôler la continuité des lignes, puis les rouvrir afin de conserver leur volume.
4. Contrôler le droit-fil, l'aplomb du milieu devant, l'horizontalité des lignes et la concordance des longueurs de couture.
5. Reporter le contour et les repères sur papier. Après validation du patron de base, ajouter les marges de couture.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Toile repérée, mise à plat, contrôlée pinces fermées, puis contour et repères transférés sur papier.

Question 3.2. À partir des longueurs du milieu devant et du côté relevées dans le tableau, calculez la différence de longueur. Indiquez le contrôle à effectuer avant de reporter cette correction sur le patron afin de préserver l'équilibre du devant et l'horizontalité de la ligne de taille.

La différence de longueur vaut : 60 − 58,5 = 1,5 cm. Le côté est donc plus court de 1,5 cm que le milieu devant. Avant de corriger le patron, contrôler le moulage sur le mannequin : toile sans tension ni déplacement, milieu devant d'aplomb et lignes de poitrine, de taille et de bassin horizontales. Vérifier que l'écart provient bien du vêtement et non d'une pose défectueuse. La correction n'est reportée qu'après ce contrôle, en préservant l'équilibre du devant et l'horizontalité de la ligne de taille.

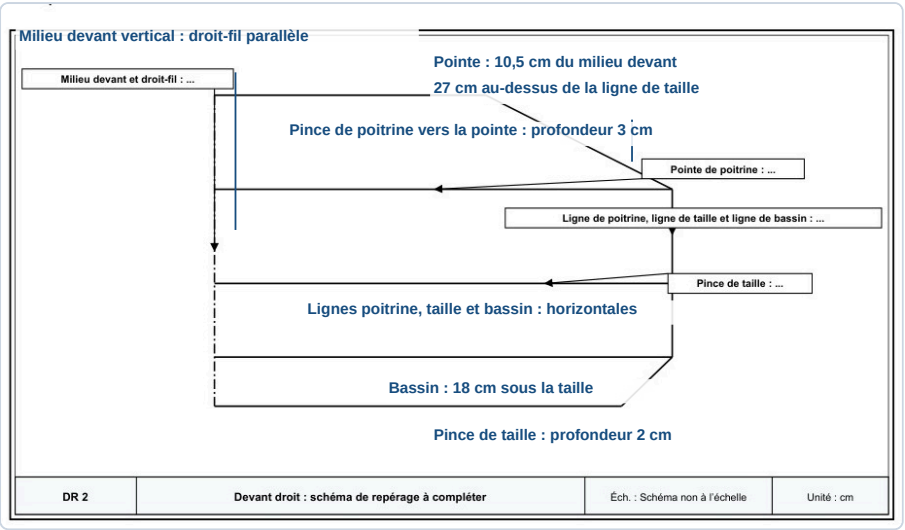
> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Écart de longueur à contrôler au côté : 1,5 cm.

Question 3.3. Sur le document réponse DR 2, reportez les repères de construction du devant : pointe de poitrine, pince de poitrine, pince de taille, milieu devant, ligne de poitrine, ligne de taille et ligne de bassin. Complétez le schéma avec les dimensions relevées dans DT 3, sans ajouter de valeur non fournie.

Compléter le DR 2 sans modifier le contour : inscrire le milieu devant vertical et le droit-fil parallèle. Reporter la pointe de poitrine à 10,5 cm du milieu devant et 27 cm au-dessus de la ligne de taille. Indiquer la pince de poitrine dirigée vers cette pointe, de profondeur 3 cm, ainsi que la pince de taille de profondeur 2 cm. Les lignes de poitrine, de taille et de bassin sont horizontales ; la ligne de bassin se trouve 18 cm sous celle de taille. Le schéma annoté reprend uniquement ces données du dossier technique.

FormaV - document d'entraînement non officiel

DR 2 complété : repères de construction du devant



✓ RÉPONSE À RETENIR

DR 2 complété avec les repères et dimensions fournis : pointe, pinces, droit-fil et lignes horizontales.

Question 3.4. Établissez les consignes de préparation des pièces avant la coupe en tissu : sens du droit-fil, identification des pièces, position des crans nécessaires et vérification des marges de couture. Citez quatre contrôles à effectuer sur le patron final avant le lancement de la coupe.

Placer les pièces avec le droit-fil parallèle au milieu devant et identifier clairement devant droit et devant gauche. Reporter les crans aux raccords des coutures et aux repères utiles, en les faisant correspondre sur les pièces assemblées. Vérifier les marges prévues : 1 cm à l'épaule, au côté et à l'emmanchure, 4 cm au bas.

Avant la coupe, contrôler quatre points : droit-fil et aplomb ; équilibre du patron et horizontalité des lignes ; concordance des longueurs de couture et des crans ; présence et régularité des marges.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Pièces identifiées, droit-fil et crans reportés ; marges vérifiées : 1 cm aux coutures indiquées et 4 cm au bas.

FormaV - document d'entraînement non officiel

4. Prévention, sécurité et qualité

Les opérations se déroulent dans un atelier comprenant un mannequin réglable, des épingles, des ciseaux, une table de coupe et un fer à repasser. Le candidat doit identifier des risques liés aux opérations et appliquer les consignes de prévention et de rangement du poste.

Question 4.1. Pour chacune des trois situations du tableau, indiquez un risque complémentaire possible et une mesure de prévention adaptée, différente de l'exemple déjà fourni.

Pour chaque situation, retenir un risque autre que celui déjà indiqué et une prévention adaptée, sans reprendre l'exemple du tableau.

Situation	Risque complémentaire	Prévention
Épinglage sur mannequin	Fatigue ou douleur liée à une posture contraignante	Régler le mannequin et travailler à hauteur adaptée
Coupe du tissu	Chute provoquée par des chutes de tissu au sol	Évacuer régulièrement les chutes et garder le sol dégagé
Repassage de la toile	Brûlure par projection de vapeur	Diriger la vapeur à l'écart des mains et du corps

Le réglage du poste limite les contraintes physiques. L'évacuation des chutes réduit les risques de chute. Pendant le repassage, éloigner la vapeur des personnes prévient les brûlures. Ces mesures complètent les exemples du sujet sans les répéter.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Posture adaptée ; chutes évacuées du sol ; vapeur dirigée à l'écart des mains et du corps.

Question 4.2. Donnez trois vérifications à réaliser en fin d'opération pour laisser le poste de moulage et de coupe propre, rangé et sûr. Au moins une vérification doit concerner les épingles ou les outils coupants, et une autre le matériel de repassage.

En fin d'opération, vérifier le rangement des outils, la sécurité du matériel de repassage et la propreté du poste.

- Récupérer les épingles et les placer dans leur contenant ; ranger les ciseaux fermés.
- Débrancher le fer après usage, le laisser sur son support résistant à la chaleur et vérifier l'état du câble.
- Évacuer les chutes, puis dégager et nettoyer la table ainsi que le sol.

Ces contrôles préviennent les blessures, les brûlures et les risques de chute. Le poste est ainsi rangé et sûr pour la prochaine utilisation.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Épingles et ciseaux rangés ; fer débranché et sécurisé ; chutes évacuées, table et sol dégagés.

FormaV - document d'entraînement non officiel

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Édition 2026)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve professionnelle de modélisme par moulage du BP Vêtement sur mesure, option A : tailleur dame, porte sur la Édition 2026, code FV-ENT-TAIL-EP1 D'une durée de 4 heures et de coefficient 3,0 indicatif, elle étudie le moulage du devant d'une veste sur mesure et évalue l'analyse des mesures, les calculs de matière et de coût, le transfert en patron, la préparation de coupe et la prévention en atelier.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le tour fini du vêtement s'obtient en ajoutant l'aisance totale à la mesure correspondante du mannequin.
- Pour deux pièces, calculez la surface de coupe avec S = 2 × longueur × largeur, après conversion des dimensions en mètres.
- Pour deux devants, la longueur prévue est égale à 2 × la longueur de coupe d'un devant × 1,10.
- Les lignes de poitrine, de taille et de bassin sont horizontales ; le milieu devant et le droit-fil sont verticaux et parallèles.

Points de vigilance & attentes du jury

- Présenter les calculs avec leurs unités et convertir les dimensions en mètres avant de calculer une surface.
- Contrôler sur le mannequin toute différence de longueur avant de corriger définitivement le patron.
- Fermer les pinces pour contrôler les lignes, puis vérifier le droit-fil, l'aplomb et l'équilibre.
- Ajouter les marges après validation du patron de base : 1 cm aux coutures prévues et 4 cm au bas.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment calculer le métrage prévu pour les deux devants avec la réserve ?

Multipliez la longueur de coupe d'un devant par le nombre de pièces, puis par 1,10 pour appliquer la réserve de 10 %. Exprimez le résultat en mètres et arrondissez au centième.

Q : Que faut-il vérifier avant de corriger une différence de longueur entre le côté et le milieu devant ?

Contrôlez d'abord la toile sur le mannequin. Vérifiez l'aplomb du milieu devant, l'équilibre du devant et l'horizontalité de la ligne de taille avant d'inscrire une correction définitive sur le patron.

Q : Combien de temps dure l'épreuve et comment les points sont-ils répartis ?

L'épreuve dure 4 heures et comporte quatre parties, notées sur 20 points au total : analyse et moulage, 4 points ; étude technologique et calculs, 6 points ; transfert et fabrication, 7 points ; prévention et qualité, 3 points.

Q : Quelles marges de couture faut-il prévoir sur le patron final ?

Le dossier prévoit 1 cm aux coutures d'épaule, de côté et d'emmanchure, ainsi que 4 cm au bas du vêtement. Ces marges sont ajoutées après validation du patron de base.

Sujet associé **associé (PDF) :** https://bptailleurdame.fr/assets/annales/bp-tailleur-dame/Modélisme par moulage/2026/BP Vêtement sur Mesure – Tailleur Dame - Modélisme par moulage - Session 2026 - 1-Sujet.pdf
Ressources BP Vêtement sur Mesure – Tailleur Dame : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

FormaV - document d'entraînement non officiel

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.